

König Bohumil Aufbau und Material

Folgende Grundlagen müssen von der Schule sichergestellt werden:

Spielort

- **Das eigene, möglichst „leere“ Schulzimmer** (am optimalsten)
- Eventuell Singsaal

Im eigenen Schulzimmer können die Stühle und Bänke an die Wand des Schulzimmers geschoben werden.

Der Singsaal braucht nicht bestuhlt zu sein. Es muss aber eine der Klassengröße entsprechende Anzahl Stühle bereitgestellt werden.

Material

- 2 Langbänke
- 5 Malstäbe (hohe Stäbe mit Gewicht unten)
- CD- Abspielgerät

Eintreffen der Theaterpädagogen

Die Theaterpädagogen treffen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung ein. Bei Eintreffen muss der Spielort wie oben beschrieben dem Theaterteam zur Verfügung stehen.

Aufbau

Der Aufbau findet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn durch die Theaterpädagogen statt.

Dauer

Aufbau und Durchführung dauern einen Morgen. Die Spieldauer beträgt ca. 2 1/2 Stunden.

Ablauf

8 Uhr	Eintreffen der Theaterpädagogen, Zimmer wird eingerichtet
9 Uhr	Start der Vorführung
9.50-10.10	Pause (Umbau)
bis ca. 11.45	zweiter Teil der Aufführung

Nachbereitung

Gleichgewicht ist ein zentrales und vielschichtiges Thema. Während des Themenhalbtags erhalten die Lehrpersonen viele Anregungen, wie sie es im täglichen Unterricht aufgreifen, erweitern und vertiefen können. Weiterführendes Schulmaterial, sowie eine CD mit Lied vom Gleichgewicht werden zur Verfügung gestellt.