

Gute und schlechte Geheimnisse

Ein Forum-puppentheater zur Prävention von sexuellen Übergriffen

Für die Kindergärten der Stadt Schaffhausen



Inhalt

Das Puppenmädchen Lara steht auf dem Dorfplatz und weiss nicht, ob sie ihrem Freund Filippo das Geheimnis von Herrn Grüningers Leuchtpflaumenbaum erzählen soll. Auch Filippo sieht sich nach einem verhängnisvollen Fussballkick in ein Geheimnis verstrickt. Die beiden Kinder merken, dass es gar nicht einfach ist, mit Geheimnissen umzugehen. Sie sind deshalb froh, wenn ihnen das Publikum dabei hilft.

Dieses Puppentheater zeigt Kindern, dass es gute und schlechte Geheimnisse gibt. Sie werden darauf sensibilisiert und finden gemeinsam Möglichkeiten, damit umzugehen. Die Kinder lernen auf eine positive, stärkende Weise mit Gefühlen von Schwäche, Hilflosigkeit und Angst umzugehen – was für die Prävention vor sexuellen Übergriffen entscheidend ist. Der Präventions-Halbtage wird gestaltet in Form eines Forumtheaters, bei dem das Publikum aktiv ins Bühnengeschehen eingreift, Gesprächen, einem Bewegungsspiel und der eigenen Auseinandersetzung in einer Zeichnung.

Irene Rutishauser-Scherrer, Kindergärtnerin und Figurenspielerin NDK, hat „Gute und schlechte Geheimnisse“ für ihre eigene Klasse kreiert. Fachlich wird sie von der Sozialpädagogin FH und Psychodramatiker PDH, Katrin Gmür, begleitet.

Elternabend

Am vorhergehenden **Elternabend** klärt Irene Rutishauser die Eltern nicht nur inhaltlich über das Puppentheater auf, sondern gibt ihnen Werkzeuge mit, mit denen sie ihr Kind präventiv stärken und bei Verdachtsmomenten adäquat reagieren können.

Nachbereitung

Das Theater bietet eine Einführung in das Thema «sexuelle Übergriffe», welches die Lehrkräfte selbst mit ihrer Klasse weiterführen können. Dazu werden mit Unterlagen zu einem Werkstattunterricht Anregungen gegeben. Vier Puppen dürfen anschliessend für einige Tage in den Klassen bleiben.

Aufführungsbedingungen

Zuschauerzahl: max. 50

Spielfläche: 4 x 4 Meter, Strom: 220 V, Lichttechnik wird mitgebracht

Raum: Klassenzimmer oder Singsaal, verdunkelbar, mit Theaterbestuhlung

Spieldauer: 120 Minuten

Sprache: Hochdeutsch

Auf-/Abbau: 90 bzw. 60 Minuten

→ Der gleiche Raum muss am Vorabend der Aufführung für den Elternabend verfügbar sein. Am Elternabend (ca. 1 ¼ Std.) nehmen auch Lehrpersonen teil.

Termine: Mai 2024

Anmeldung unter:

<https://www.vjps.ch/gute-und-schlechte-geheimnisse-buchung-fuer-die-schulen-der-stadt-schaffhausen/>

Anmeldeschluss: 20. März 2024

Durchführung: Irene Rutishauser

Kosten

Die Finanzierung erfolgt über die Stadt Schaffhausen. Für Sie entstehen keine Kosten.

Was Sie übernehmen

- Sie stellen die nötigen räumlichen und technischen Anforderungen zur Verfügung
- Sie begleiten die Schülerinnen und Schüler während der Vorstellung
- Sie empfangen Frau Rutishauser-Scherrer mind. 60 Minuten vor dem Elternabend (Bühnenaufbau)
- Sie sorgen dafür, dass die aufgebaute Bühne über Nacht stehen gelassen werden kann

Buchung und Anmeldung

Für die eingehende Buchung erhalten Sie eine Bestätigung. Über die definitive Durchführung werden Sie nach Anmeldeschluss informiert. Bei einer kurzfristigen Absage sind die Kosten für die Veranstaltung durch die Schule zu übernehmen.

Für Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Kontaktperson:

Sereina Caduff

Gesundheitsförderung und Prävention

E-Mail: s.caduff@vjps.ch / Tel. 052 633 60 22