

Fachstelle für Gesundheitsförderung,
Prävention und Suchtberatung

«Gute und schlechte Geheimnisse» - Aufbau und Material

Folgende Grundlagen müssen von der Schule sichergestellt werden:

Spielort und Material

- Singsaal, Aula oder Klassenzimmer, verdunkelbar
- Platzbedarf: 4 x 4 Meter für Bühne
- mit Theaterbestuhlung
- Stromanschluss: 220 V: Lichttechnik wird von Irene Rutishauser-Scherrer mitgebracht
- Farbstifte mitnehmen

Wichtig!

- Die aufgebaute Bühne muss über Nacht stehen gelassen werden können.
- Vor dem Eintreffen von Frau Rutishauser-Scherrer muss der Spielort wie oben beschrieben zur Verfügung stehen.

Aufbau und Abbau

Der Aufbau dauert ca. 90 Minuten und findet vor dem Elternabend durch die Figurenspieler*in statt. Der Abbau dauert ca. 60 Minuten.

Dauer

Der Elternabend dauert ca. 90 Minuten. Die Spieldauer des Puppentheaters am nächsten Morgen beträgt ca. 2 Stunden.

Ablauf

Vorabend:	Eintreffen der Figurenspieler*in, Zimmer wird eingerichtet Durchführung Elternabend
Präventionsmorgen:	Durchführung Puppentheater Pause Werkstatt mit den Schulkindern und Lehrpersonen Abbau

Die genauen Zeiten müssen mit Frau Rutishauser-Scherrer vor den Veranstaltungen direkt vereinbart werden.

Nachbereitung

Das Theater bietet eine Einführung in das Thema «sexuelle Übergriffe», welches die Lehrkräfte selber mit ihrer Klasse weiterführen können. Dazu werden mit Unterlagen zu einem Werkstattunterricht Anregungen gegeben. Vier Puppen dürfen anschliessend für einige Tage in den Klassen bleiben, so dass die Kinder eigene Geheimnisgeschichten erfinden können.